

UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2025-2026

Facultatea	Jurnalism și Științe ale Comunicării
Departamentul	Teoria și Practica Jurnalismului
Domeniul de formare profesională	0321 Jurnalism și comunicare
Specialitatea	0321.1 Jurnalism și procese mediatice
Forma de organizare a învățământului	cu frecvență duală

Denumirea disciplinei	PRESA TIPĂRITĂ: ISTORIE ȘI CONCEPT					
Anul de studii	1	Semestrul	II	Tipul de evaluare finală	E	
Specificul disciplinei				Generală	Numărul de credite	5
Codul disciplinei				SA.15 SA.16		
Total ore din planul de învățământ	150	Total ore de curs	39	Total ore pentru lucrul individual	72	
		Total ore de semniar	39			
Titularul disciplinei	Mariana Toacă, dr., conf. univ.					

Competențe generale, profesionale și rezultate ale învățării (conform Standardului de calificare - 6 CNC, https://mecc.gov.md/sites/default/files/6_cnc_jurnalism_si_procese_mediatice_1.pdf)		Rezultatele învățării
COMPETENȚE GENERALE (CG)	CG 1. Comunicarea informațiilor, ideilor, problemelor și soluțiilor din domeniul profesional în limba maternă și/sau într-o limbă de circulație internațională	RI 1. colecta și examina informațiile referitoare la fenomene/cauze/situații din realitatea cotidiană pentru identificarea potențialelor subiecte pentru materialele jurnalistice
		RI 2. utiliza un discurs clar, corect și expresiv în activitatea profesională, redactând corect materialele jurnalistice în corespundere cu normele lingvistice contemporane ale limbii române, iar la necesitate și într-o altă limbă de circulație internațională.

	CG 5. Evaluarea impactului producției jurnalistice asupra publicului larg	RI 7. supravegherea atent feedback-ului publicului asupra materialelor jurnalistice, urmărind, inclusiv, reacțiile factorilor decizionali în urma apariției materialelor de presă.
		REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII (RI)
COMPETENȚE PROFESIONALE (CP)	CP4. Utilizarea programelor de filmare, editare, montaj și machetare în procesul de elaborare a produselor jurnalistice pentru media tradițională	RI 12. macheta textul și imaginea pentru ziare/reviste
	CP 5. Evaluarea feed-back-ului din partea publicului	RI13. analiza tematica materialelor jurnalistice reflectate în presă într-o anumită perioadă, stabilind agenda setting pentru următoare perioadă, în conformitate cu agenda publică.

UNITĂȚI DE CONȚINUT

1. Presa tipărită: elemente constitutive
2. Ziarul – expresie curentă a presei tipărite
3. Revista: structură, tipologie
4. Politici statutare ale publicațiilor periodice
5. Retorica conceptuală a presei tipărite
6. Publicu presei tipărite
7. Presa tipărită și noile tehnologii informaționale
8. Presa tipărită: condiții de afirmare și de propășire
9. Presa generației pașoptiste
10. Activitatea publicistică a lui M. Eminescu
11. Istoria presei tipărite după 1812
12. Publicațiile periodice din RSSM și RASSM
13. Presa tipărită din Republica Moldova
14. Presa locală autohtonă în contextul presei tipărite din Republica Moldova

LUCRUL INDIVIDUAL

Sarcini	Strategii de realizare
<p><i>Conceptul unui/ ziar/a unei reviste proprii care include următoarele criterii:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Titlul publicației 2. Indicațiile care însoțesc titlul 3. Periodicitatea 4. Momentul apariției 5. Data primului număr 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza mesajului unic al publicației ▪ Explicarea fiecărui criteriu ales în parte în raport cu celelalte criterii. ▪ Respectarea cerințelor tehnice de prezentare: structură clară; aspect vizual; (folosește font academic (Times New Roman 12)), spațiere 1,5, margini

<p>6. Aria de distribuire, zona principală de difuzare</p> <p>7. Tirajul</p> <p>8. Prețul</p> <p>9. Formatul</p> <p>10. Numărul obișnuit de pagini</p> <p>11. Apartenența la editor</p> <p>12. Diapazonul tematic</p> <p>13. Principiul fiziologic, publicul țintă</p> <p>12. Limba în care se editează ziarul</p> <p>13. Prezentarea grafică și cromatică</p> <p>14. Coraportul între genurile informative și genurile analitice</p> <p>15. Front page</p> <p>16. Rubricile</p> <p>17. Subrubricile</p> <p>18. Publicitatea</p> <p>19. Tipurilor de informații publicate din ziar: generaliste, utilitare, de prevenire. Programul maximal al publicației</p>	<p>standard).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Corectitudine lingvistică: Revizuieste textul pentru ortografie, punctuație și coerență. ▪ Citații și surse: Include trimeri bibliografice corecte ▪ Suport vizual (pentru prezentare orală): Utilizează slide-uri clare, cu text concis și imagini relevante (coperta publicației, articole, autori). ▪ Capacitatea studentului de a explica și interpreta fiecare criteriu ales: prezentare argumentată; reflecție personală; interconectare logică; răspunsuri la întrebările colegilor
--	---

Bibliografie recomandată

1. Cernat Mihai. Conceperea și elaborarea ziarului. București, 2002.
2. Ciobanu Ștefan, Cultura românească în Basarabia sub stăpânirea rusă. ed. Enciclopedică „Gheorghe Asachi”, 1992.
3. De la silex la siliciu. Istoria mijloacelor de comunicare în masă. București, 1998.
4. Grossu Silvia. Presa din Basarabia în contextul sociocultural al anilor 1906-1944. Chișinău 20
5. Marin C. Mass-media. În: Mass-media și activitatea editorială. Republica Moldova. Chișinău: Enciclopedia Moldovei, 2009. 736 p.
6. Păunescu Andrei. Jurnalism thematic. București, 2005.
7. Stepanov Georgeta, Toacă Mariana. Presa locală: funcționalitate și discursivitate. Chișinău, UCCM, 2017. ISBN 978-9975-81-029-6
8. Toacă Mariana. Declinul mass-mediei tradiționale în era digitală. In: Creativitatea în jurnalism Ed. 5, 22 februarie 2023, Chișinău. Chișinău: Centrul Editorial-Poligrafic al Universității de Stat din Moldova, 2023, Vol.5, pp. 47-51. ISBN 978-9975-62-533
9. Toacă Mariana. Rolul revistelor pentru copii în formarea și dezvoltarea tinerei generații. In: Educația și învățământul extrașcolar: : elemente de convergență formal-nonformal, Ed. 3, 6-7 decembrie 2024, Chișinău. Chișinău: Centrul Editorial-Poligrafic al Universității de Stat din Moldova, 2024, Ediția 3, pp. 123-127. ISBN 978-9975-62-863-1.

Data aprobării în cadrul ședinței departamentului TPJ

26 august 2025

Proces verbal nr. 5

Semnătura titularului de curs

Toacă

Data aprobării în cadrul ședinței Consiliului FJȘC

29 august 2025

Proces verbal nr. 3.

¹ Fișa de disciplină a fost elaborată în cadrul proiectului de cercetare ANCD 25.80012.0807.40SE *Învățământul dual în jurnalism: convergența dintre formarea academică și practica redacțională* (Prioritatea IV: Provocări societale).