

**APROB**

Prim-prorector, prorector pentru activitatea didactică și  
studentească

doctor habilitat, profesor universitar

Otilia DANDARA \_\_\_\_\_

”\_\_\_\_\_” 2025

**CONTRASEMNAT**

Șef Departament Studii

Doctor, conferențiar universitar

Mariana TOACA \_\_\_\_\_

”\_\_\_\_\_” 2025

**APROB**

Decan

doctor, conferențiar universitar

\_\_\_\_\_Victoria BULICANU

”\_\_\_\_\_” 2025

**ORAR**

**FACULTATEA JURNALISM ȘI ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII**

**CICLUL I LICENȚĂ**

**ANUL DE STUDII 2025-2026**

**SEMESTRUL I**

**Specialitatea Producție multimedia**

**ANUL III**

<b>ZIUA</b>	<b>ORA</b>	<b>GRUPA PM 234</b>	<b>GRUPA PM 235</b>	<b>GRUPA PM 236 (ru)</b>
<b>Luni</b>	<b>8.00- 9.30</b>	<b>Scenaristica laborator conf. univ. A. Dumbrăveanu s. 415</b>	<b>Drepturile de autor în multimedia seminar Lect. univ. V. Țîcu s.429</b>	<b>Managementul producției new-media Prelegere Asist. univ. O. Rusnac s. 427</b>
	<b>9.45- 11.15</b>	<b>Drepturile de autor în multimedia seminar Lect. univ. V. Țîcu s. 432</b>	<b>Scenaristica laborator conf. univ. A. Dumbrăveanu s. 405</b>	<b>Teorii și tehnici ale publicității Seminar Asist. univ. E. Murea s. 414</b>
	<b>11.30- 13.00</b>	<b>Fotojurnalism și teoria culorilor Prelegere Asist.univ. T. Cojocaru s.414</b>		<b>Metodologia cercetării Seminar Conf.univ. L. Poștan s. 432</b>

	13.15-14.45		<b>Metodologia cercetării</b> <b>Laborator</b> <b>teren</b> <b>Conf.univ. L. Poștan</b> <b>s. 416</b>	<b>Metodologia cercetării</b> <b>Laborator, sg.1</b> <b>teren</b> <b>Conf.univ. L. Poștan</b>
<b>Marti</b>	8.00-9.30	<b>Metodologia cercetării</b> <b>prelegere</b> <b>Conf.univ. L. Poștan</b> <b>s. 427</b>		
	9.45-11.15	<b>Scenaristica</b> <b>prelegere</b> <b>conf. univ. A. Dumbrăveanu</b> <b>s. 543, bl.C</b>		<b>Fotojurnalism și teoria culorilor</b> <b>seminar</b> <b>Asist.univ. S. Budici</b> <b>s. 427</b>
	11.30-13.00	<b>Scenaristica</b> <b>laborator</b> <b>conf. univ. A. Dumbrăveanu</b> <b>s. 427</b>	<b>Teorii și tehnici ale publicității</b> <b>Seminar</b> <b>Asist. univ. E. Murea</b> <b>s. 429</b>	<b>Fotojurnalism și teoria culorilor</b> <b>prelegere</b> <b>Asist.univ. S. Budici</b> <b>s. 414</b>
	13.15 – 14.45	<b>Teorii și tehnici ale publicității</b> <b>Seminar</b> <b>Asist. univ. E. Murea</b> <b>s. 411</b>	<b>Scenaristica</b> <b>laborator</b> <b>conf. univ. A. Dumbrăveanu</b> <b>s. 416</b>	
<b>Miercuri</b>	8.00-9.30			<b>Metodologia cercetării</b> <b>prelegere</b> <b>Conf.univ. L. Poștan</b> <b>s. 413</b>
	9.45-	<b>Metodologia cercetării</b> <b>seminar</b>	<b>Fotojurnalism și teoria culorilor</b> <b>seminar</b>	<b>Managementul producției new-media</b> <b>seminar</b>

	11.15	Conf.univ. L. Poștan s. 421	Asist.univ. T. Cojocaru Sala Relax, MEDIACOR	Asist. univ. O. Rusnac s. 429
	11. 30- 13.00	Fotojurnalism și teoria culorilor seminar Asist.univ. T. Cojocaru s. 421	Metodologia cercetării laborator Conf.univ. L. Poștan teren	Teorii și tehnici ale publicității prelegere Asist. univ. E. Murea Sala 1, MEDIACOR
Joi	8.00- 9.30	Managementul producției new- media seminar Lect. univ. V. Guțu s. 415		Scenaristica prelegere Asist. univ. S. Grossu Sala Relax, MEDIACOR
	9.45- 11.15	Metodologia cercetării Laborator Conf.univ. L. Poștan teren		Scenaristica Laborator, sg.1 Asist. univ. S. Grossu Sala Relax, MEDIACOR
	11.30- 13.00	Managementul producției new-media Prelegere Lect. univ. V. Guțu s. 413		Scenaristica Laborator, sg.1 Asist. univ. S. Grossu Sala Relax, MEDIACOR
	13.15- 14.45		Managementul producției new-media seminar Lect. univ. V. Guțu s. 416	Scenaristica Laborator, sg.2 Asist. univ. S. Grossu Sala Relax, MEDIACOR
	15.00- 16.30			Scenaristica Laborator, sg.2 Asist. univ. S. Grossu Sala Relax, MEDIACOR

<b>Vineri</b>	<b>8.00-9.30</b>	<b>Drepturile de autor în multimedia prelegere Lect. univ. V. Țicu s. 416</b>		<b>Metodologia cercetării Laborator, sg.2 teren Conf.univ. L. Poștan</b>
	<b>9.45-11.15</b>	<b>Teorii și tehnici ale publicității prelegere Asist. univ. E. Murea Sala Relax, MEDIACOR</b>		<b>Drepturile de autor în multimedia seminar Lect. univ. V. Țicu s. 427</b>
	<b>11.30-13.00</b>			<b>Drepturile de autor în multimedia prelegere Lect. univ. V. Țicu s. 427</b>